

RAST ŞARKI

Usûl: Düyek

$\text{♩} = 176$

"Sevgilim, bu sonsuz gururdan vazgeç"

Güfte: Asım ÇELİK
Beste: Müfit KURANER

ARANAĞMESİ

Sev gi lim bu son suz gu rur dan vaz geç

Sen de on lar gi bi bî gâ ne ol ma

(SAZ.../.....)

Tah tı nı ka len der gönül ler den seç (SAZ.../.....)

Yük se kı şık la ra per vâ ne ol ma

(SAZ.../.....)

Aş kı na bağ lı yım bu gün de ha lâ (SAZ.../.....)

Ben bir mec nû ni sem sen de bir Ley lâ (SAZ.../.....)

Sevgilim, bu sonsuz gururdan vazgeç (devamı)

The musical score is written on four staves. The first staff has two measures, labeled '1' and '2'. The second staff has four measures, with the first measure containing the lyrics 'Ya par sîn' and the last measure containing '(SAZ../.....)'. The third staff has four measures, with the first measure containing the lyrics 'Kor ka rım' and the last measure containing 'SON'. The fourth staff has four measures, with the first measure containing the lyrics '(SAZ../.....)'. The score is in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody is written in treble clef. The lyrics are in Turkish. The score is signed 'Dr.S.Özgün 13.03.2002'.

(SAZ../.....)

Ya par sîn sev gi den bin sa ray am ma (SAZ../.....)

Kor ka rım yı kıl ıp vi râ ne ol ma SON

(SAZ../.....)

Dr.S.Özgün
13.03.2002

*Sevgilim bu sonsuz gururdan vazgeç
Sen de onlar gibi bîgâne olma*

*Tahtını kalender gönüllerden seç
Yüksek ışıklara pervâne olma*

*Aşkına bağıyım bugün de halâ
Ben bir Mecnûn isem sen de bir Leylâ*

*Yaparsın sevgiden bin saray amma
Korkarım yıkılıp virâne olma*

**CÜNEYT KOSAL
ARŞIVI**